RUNGIS EVENEMENTS - MIN de Rungis
L'espace évènementiel de demain

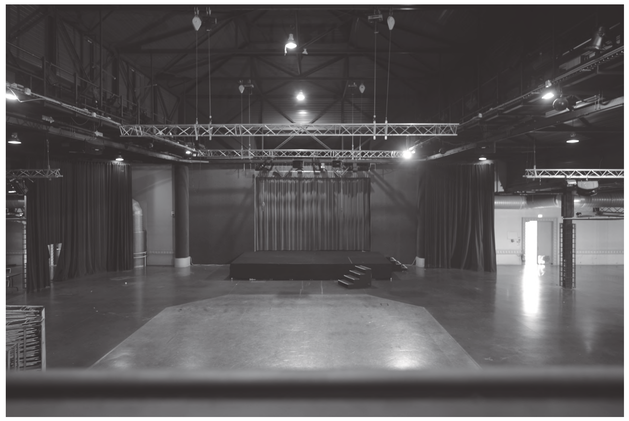
RUNGIS
MARCHÉ INTERNATIONAL

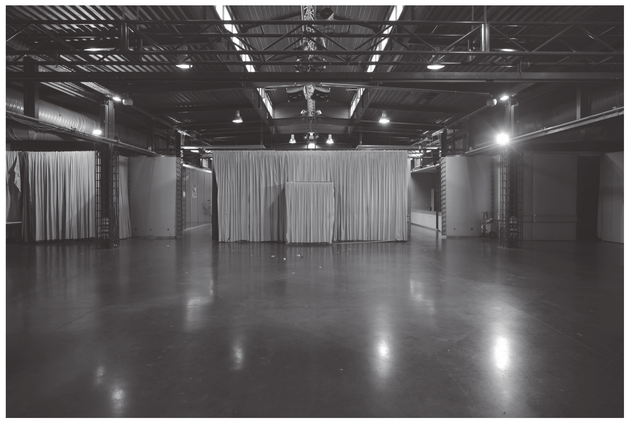
image de synthèse Sophie Michel

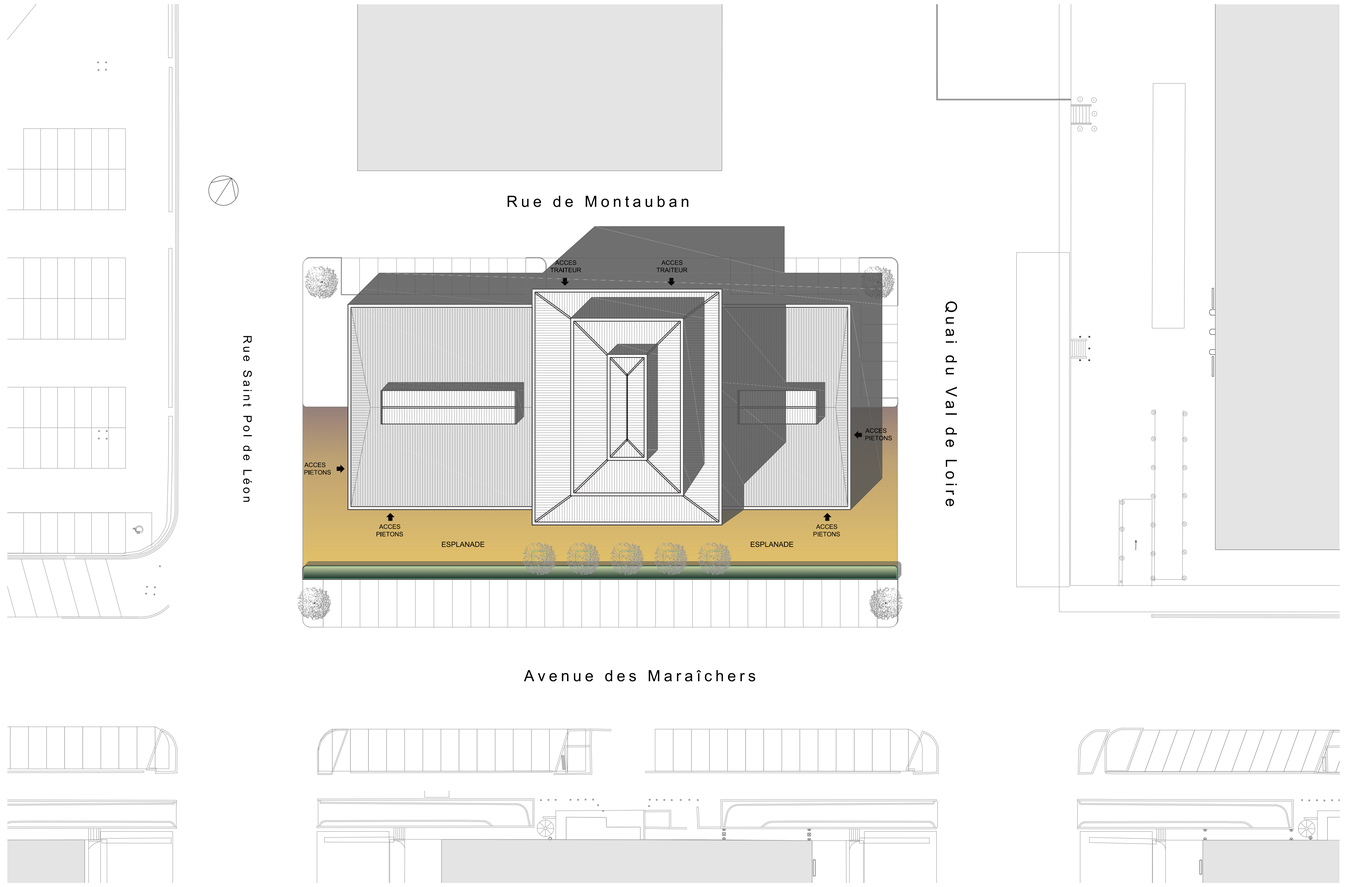
image de synthèse Sophie Michel

DR : Semmaris, Atelier Raf Listowski

RUNGIS EVENEMENTS
La renaissance d'un bâtiment



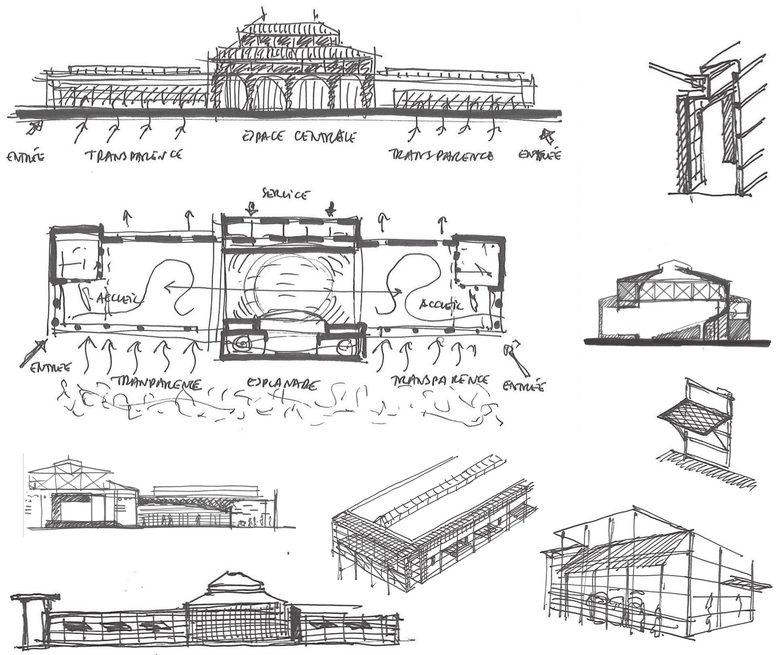




L'Espace Rungis créé dans les années 90 a accueilli pendant près de trois décennies, évènements, rassemblements et salons des usagers du MIN de Rungis.
Sa structure vieillissante en a fait un lieu aujourd'hui délaissé.
Devant l'attachement de tous les acteurs du MIN à ce lieu, la Semmaris a décidé de lui donner une nouvelle vie.
Une consultation a été lancée en vue de désigner une équipe de concepteurs pour redonner une nouvelle vie à ce lieu hautement symbolique.
L'Atelier Raf Listowski a été retenue pour mener à bien cette tâche.
Le calendrier prévoit une livraison de ce nouvel outil de communication à l'adresse de tous les usagers du MIN durant le premier trimestre 2020.
Ce lieu unique est rebaptisé Rungis Evènements

DR : Semmaris, Atelier Raf Listowski

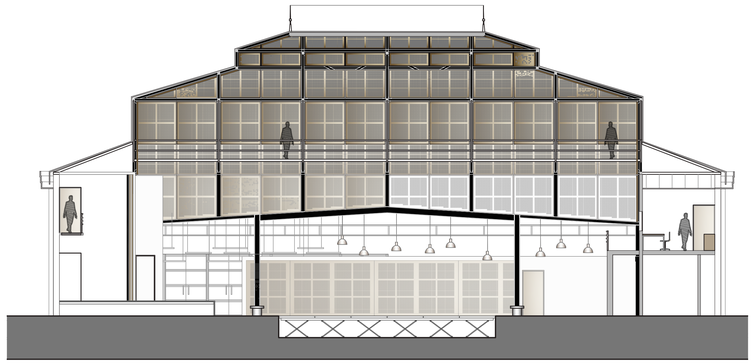
RUNGIS EVENEMENTS
Un symbole préservé, un bâtiment recomposé



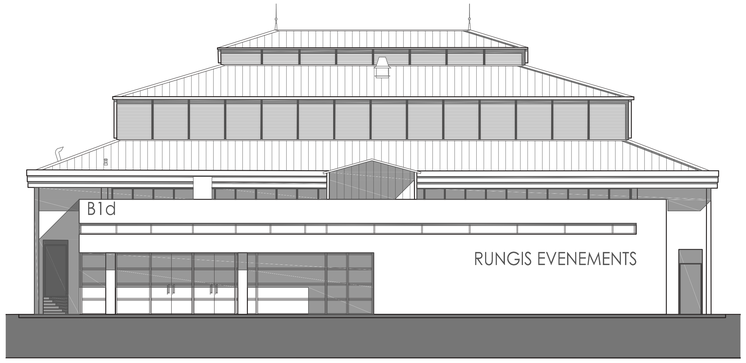
Le corps central du bâtiment, symbole historique du lieu, est préservé et mis en valeur.
Le traitement monochrome de l'ensemble de la structure le rapproche de l'image Baltard auquel il fait une référence claire.
Mis en valeur par un éclairage extérieur il révèle la qualité de sa structure par le traitement de sa peau intérieur.
L'ensemble de sa structure peint en noir se détache par le nouveau traitement de l'acoustique intérieur de teinte claire.

Si la façade coté Nord-Ouest est fermée, la façade Sud-Est s'ouvre sur l'espace donnant sur l'avenue des Maraichers (esplanade et stationnements).
Les baies entièrement vitrées et ouvrantes permettront d'accueillir des évènements et manifestations « ouverts » aux publics.
Pour les évènements « privés » l'occultation de l'ensemble de la façade par l'intérieur est prévue.

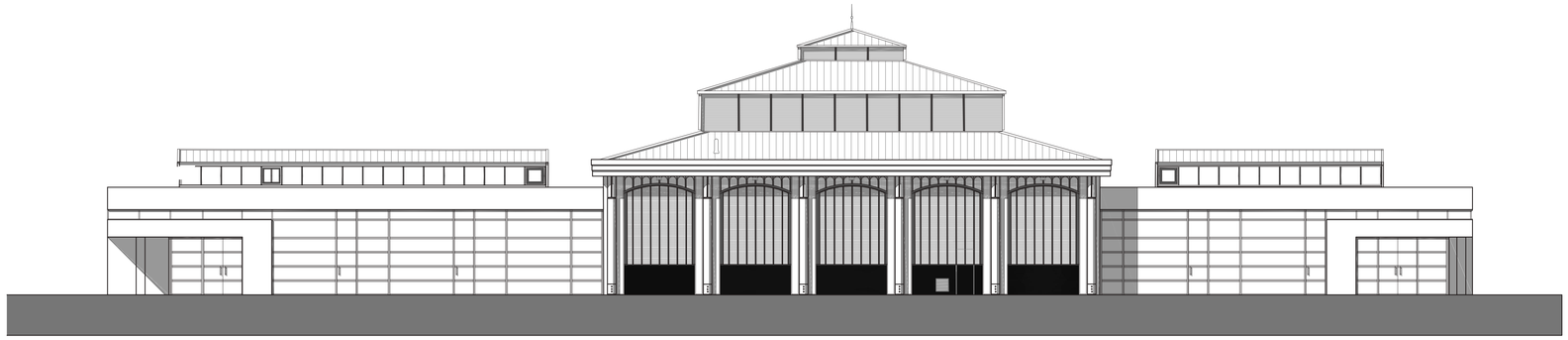
Les deux ailes latérales au dessin géométrique sont habillées dans les parties non vitrées de grands panneaux blancs mat.
Le contraste de couleur entre le volume historique central noir et les parties latérales blanches mettent en valeur réciproquement le nouveau et l'ancien, l'histoire et la modernité.



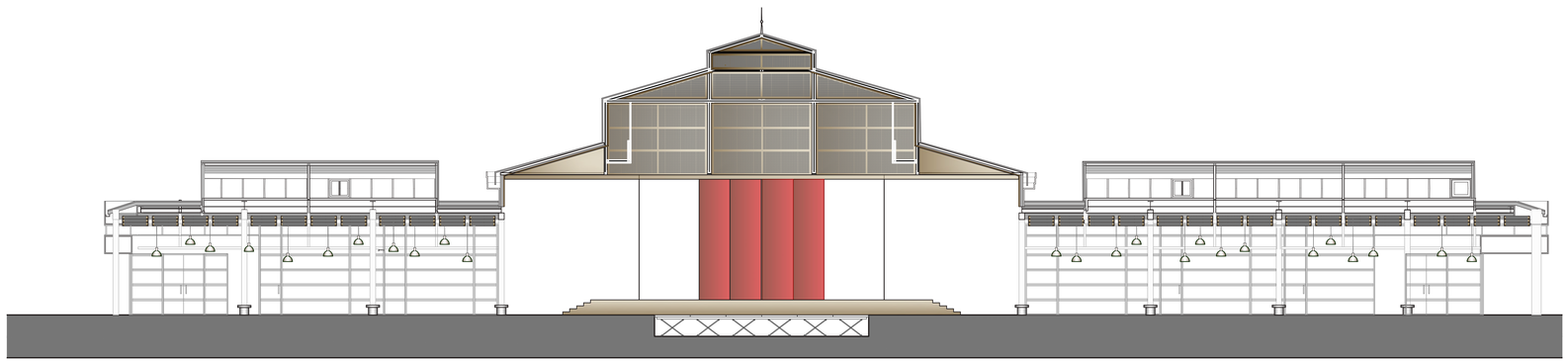
RUE SAINT POL DE LEON



QUAI VAL DE LOIRE



AVENUE DES MARAICHERS



RUE DE MONTAUBAN

DR : Semmaris, Atelier Raf Listowski

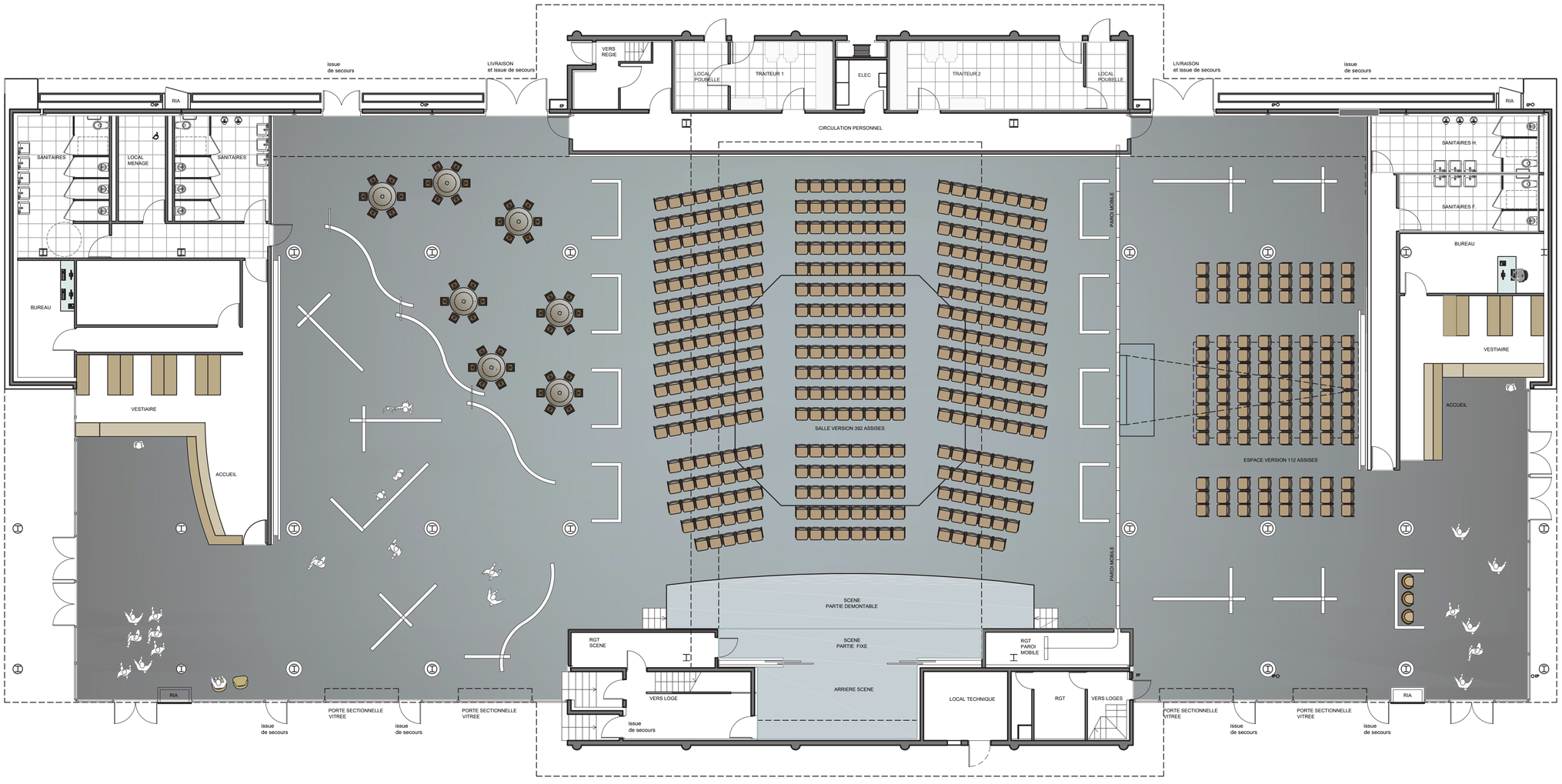
RUNGIS EVENEMENTS
Un lieu multifonctionnel

Les nouvelles dispositions retenues offrent une infrastructure permettant l'organisation de tous types d'évènements de courte, moyenne ou même longue durée.
L'espace est divisible en deux parties pouvant être rendues totalement indépendantes équipées chacune pour l'organisation de tous type d'évènements :
Chaque entité possède,

- Une surface d'accueil
- Des vestiaires
- Un espace traiteur
- Des sanitaires
- Des locaux de rangement
- Une entrée noble
- Rungis Evènements, un espace unique multifonctionnel
- Rungis Evènements, un espace divisible et polyvalent

La partie centrale du bâtiment, cœur symbolique de l'édifice accueille,

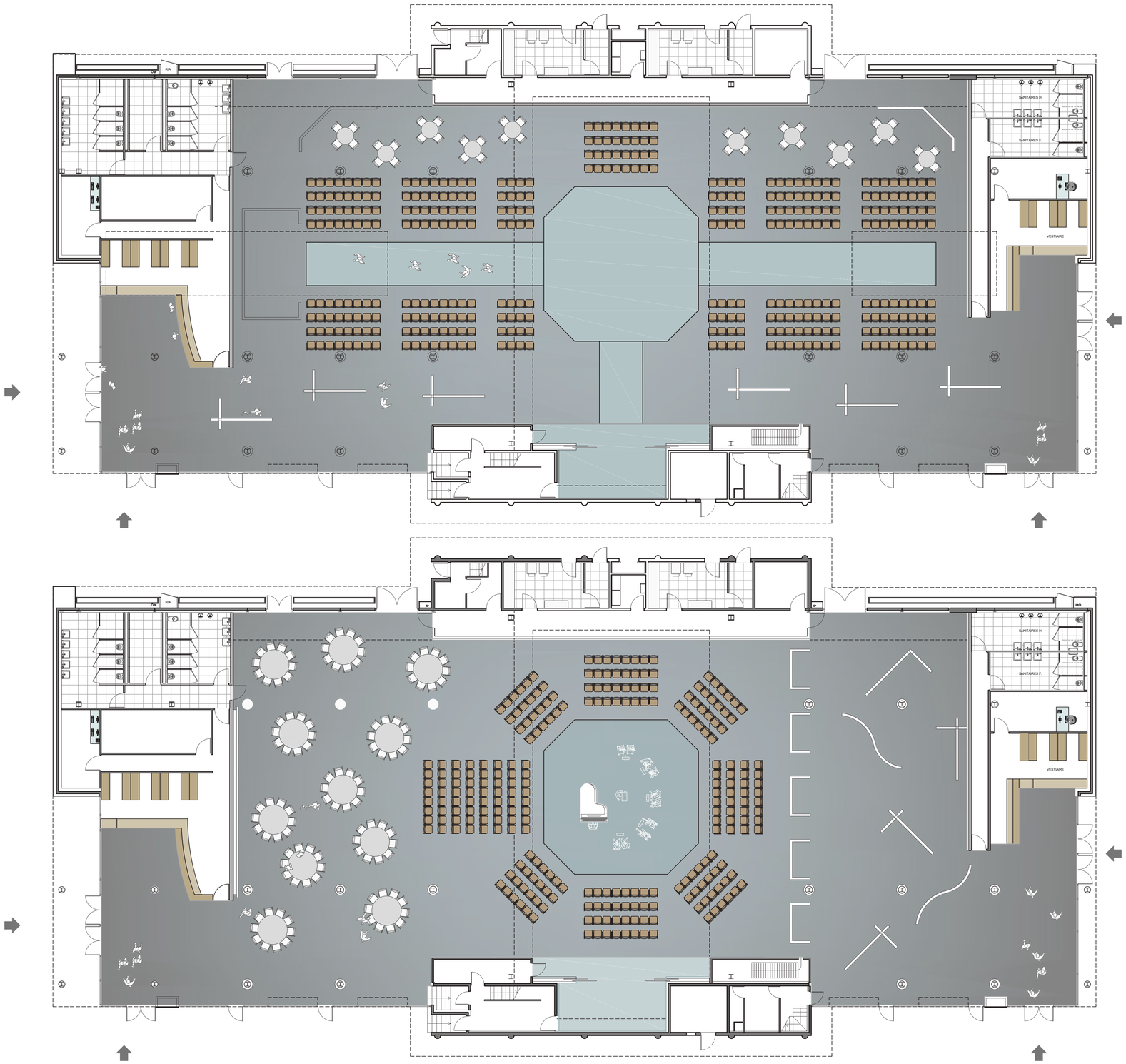
- Une scène mobile
- Une régie technique
- Des loges



DR : Semmaris, Atelier Raf Listowski

RUNGIS EVENEMENTS
Un espace pour l'exception

RUNGIS
MARCHÉ INTERNATIONAL



Version défilé

La scène est surélevée. Des caissons démontables sont adossés de part et d'autre du chemin ainsi créé. La scène centrale est reliée à la scène existante fixe afin de donner accès aux loges depuis la zone de cheminement.

SCHEMA PLAN RDC 1-100

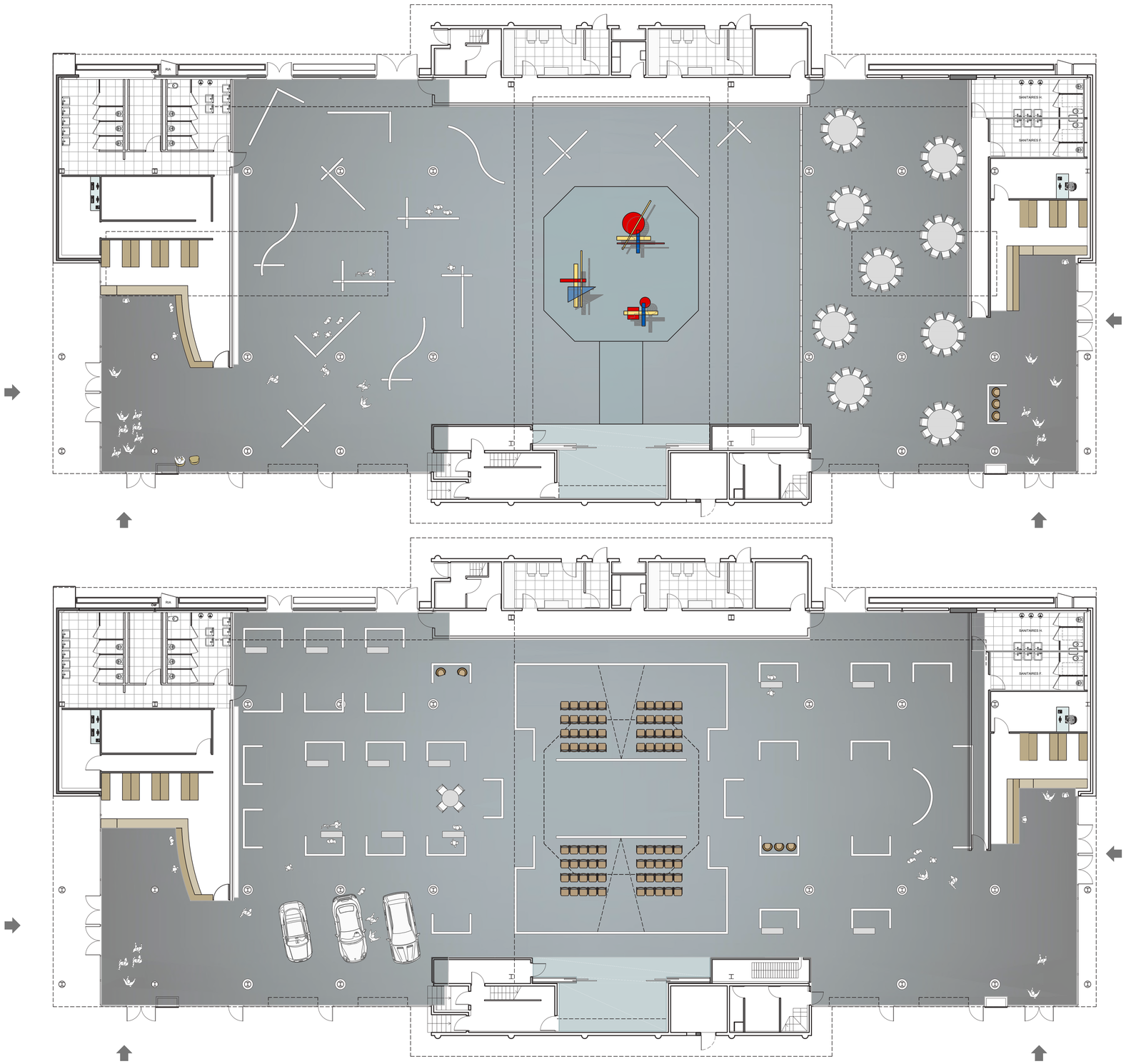
Version concert ou performance et exposition

Dans cette configuration la scène centrale est relevée. Des sièges sont disposés autour de celle-ci. Un concert de musique de chambre, un jeu ou une performance peuvent être organisés. Des caissons transportables pour installations éphémères la création des gradins et la mise en place de sièges. La surface attenante côté rue Saint Pol de Léon peut être utilisée pour organiser un repas tandis que la partie opposée du bâtiment servira à la mise en place d'une exposition. Cette partie pourra également à défaut être tout simplement isolée grâce à la paroi mobile.

SCHEMA PLAN RDC 1-100

DR : Semmaris, Atelier Raf Listowski

RUNGIS EVENEMENTS
Un espace modulable ouvert



Version exposition

Cette configuration montre qu'une utilisation de type muséographique est possible. Les éléments qui constituent les murs de protection, les séparatifs et les délimitations de zones peuvent aisément être utilisés en supports d'accrochage. La scène centrale une fois surélevée sert de socle pour l'exposition de pièces plus importantes. Les grandes portes sectionnelles permettent de livrer des oeuvres de 2.80m de hauteur.

SCHEMA PLAN RDC 1-100

Version salon ou exposition

La scène centrale est abaissée. L'ensemble du bâtiment est utilisé pour un même évènement. Un salon d'exposition de véhicules ou autre objets encombrants sont exposés en vitrine côté avenue des Maraîchers. Les vitrines constituées de porte sectionnelles en verre laissent une vision parfaite sur l'exposition. Elles permettent en outre la livraison et dans leur position ouverte il est possible à la belle saison d'exposer par exemple des véhicules sur l'esplanade située devant le bâtiment prolongeant ainsi l'espace intérieur vers l'extérieur. L'espace central peut être utilisé pour de petites projections de promotion de produits. Les espaces latéraux sont aménagés avec de petits kiosques permettant la présentation de différentes entreprises, produits ou activités.

SCHEMA PLAN RDC 1-100

DR : Semmaris, Atelier Raf Listowski